

## RENAISSANCE Concerto Project Compte-rendu des sessions techniques -24 & 25 Avril 2008

### Groupe de Travail (WP) sur le WP1.1: Préparation du Rapport Final\* sur le développement de politiques sur l'énergie et l'aménagement urbain

(\*Rapport relatant les preuves de changement de pratiques et de développement de politiques comme résultat de l'application du Projet RENAISSANCE Concerto)

**Chair :** Béatrice Couturier (Grand Lyon)

#### **Objectif :**

L'objectif initial de cet atelier de travail visait à faire un bilan et une restitution des démarches mises en oeuvre au niveau local par chaque consortium, conformément à l'objectif affiché dans ce WP : « *faire évoluer les politiques locales et nationales en matière d'aménagement urbain pour la prise en compte de l'efficacité énergétique et des énergies renouvelables* ».

#### **Atelier technique et contenu des 2 sessions :**

1<sup>ère</sup> session (24 Avril 08): Présentation du bilan par le Grand Lyon faite de l'expérimentation conduite en 2007 sur le nouveau *référentiel bureaux durables* (tertiaire) élaboré par l'Agence locale de l'énergie (ALE de Lyon).

2<sup>nde</sup> session (25 Avril 08): Discussion sur la nécessité de produire le rapport final en octobre 2008 et sur le contenu même dudit rapport.

L'atelier a été consacré à l'élaboration de la trame commune aux 2 communautés impliquées (Lyon & Saragosse) pour réaliser ledit rapport final.

NB : Il a été convenu que la partie « contexte local » du rapport final soit produite par les 2 communautés (Leaders du WP1.1) d'ici début juin 2008.

=====

[Cette trame commune de « rapport » s'articulera autour de 7 axes, comme suit :](#)

#### **1) Présentation du contexte national espagnol et français :**

- Réglementation en matière d'efficacité énergétique du bâti et énergies renouvelables,
- Évolutions en cours, etc ...

#### **2) Présentation du contexte local espagnol et français et comparaisons entre les politiques locales françaises et espagnoles:**

- situation initiale et marge de manoeuvre en matière de prise en compte de l'efficacité énergétique et des énergies renouvelables des collectivités territoriales impliquées
- Ordonnance pour Saragosse, comment s'applique t elle ? quel niveau de contrainte ? etc ...
- Énergie et planification urbaine au Grand Lyon

#### **3) Comparaison des expériences conduites dans le cadre du projet RENAISSANCE entre les démarches de Saragosse et du Grand Lyon:**

- Sur la construction neuve : quels outils ? quelles procédures ? quels moyens humains et financiers mis en œuvre pour atteindre les niveaux d'exigence fixés par Concerto à l'origine du projet ?...
- Sur la réhabilitation: quels outils? quelles procédures ? quels moyens humains et financiers mis en œuvre pour atteindre les niveaux d'exigence fixés par Concerto à l'origine du projet ?...

**4) Quels partages d'expérience entre Lyon et Saragosse ? quels sont les apports d'une démarche partenariale?**

**5) Quelles évolutions des politiques locales et nationales à l'issue du WP 1.1?**

**6) Résistances et freins au changement :**

- Quelles sont les difficultés rencontrées? Quelles sont les mesures mises en œuvre pour résoudre ces difficultés ? etc.

**7) Quelles recommandations en direction des autorités nationales ?**

====

Dans le cadre des **recommandations** figurant au rapport final, la communauté de Saragosse propose qu'une publication soit produite sur les expérimentations conduites dans le cadre du projet Renaissance et les résultats qui en découlent, à destination du grand public.

Les 2 communautés française et espagnole sont en effet confrontées au discours véhiculé au niveau du grand public sur les coûts élevés liés à la qualité environnementale dans le bâti .

Cette publication aurait pour objectif de démontrer tout l'intérêt de ce type de projet européen dans un contexte d'augmentation du prix des énergies fossiles.

FIN